

BUREAU - WERKWIJZE - DIENSTEN

neem vrijblijvend contact op voor meer informatie over
PROJECTEN en/of DIENSTEN van ZIEL in Architectuur

VISIE EN MOTIVATIE

Dingen maken, scheppend bezig zijn en zo de wereld een beetje mooier maken... dat is waar het waarschijnlijk eens mee begonnen is en wat nog steeds mijn drijfveer is.

Het gaat voor mij daarbij om meer dan alleen fysieke gebouwen en of ruimten te creëren, het gaat voor mij om het creëren van plekken waar mensen elkaar kunnen ontmoeten, samenleven en samenwerken, vanuit de gedachte dat de mens samen tot meer komt dan alleen.

Architectuur is voor mij niet iets statisch en afstandelijks, maar iets wat je moet gebruiken, beleven en ervaren.

Mijn creativiteit is het middel om de brug te slaan tussen mijn "passie en bezieling" en het "bouwen met hout, staal en steen".

WERKWIJZE

Mijn doel is: gebouwen te ontwerpen die als een 'maatpak' aansluiten op de vraag (het Programma van Eisen) van een opdrachtgever. Niet het concept, maar de mens/gebruiker staat centraal in mijn werk.

Daarom is voor mij de inbreng van de opdrachtgever vanaf het allereerste begin, het opstellen van het Programma van Eisen, van essentieel belang. Daarna is, gedurende het verdere verloop van het (ontwerp) proces, de feedback van de opdrachtgever een middel om het ontwerp steeds verdere te verfijnen en zo steeds beter te laten aansluiten op zijn of haar wensen.

Ik zie het als mijn taak als architect mijn opdrachtgever te wijzen op de mogelijkheden, maar ook de onmogelijkheden van zijn wensen. Dat kunnen dingen zijn die functioneel/ programatisch van aard zijn, maar ook bijvoorbeeld op het vergunningstechnisch of kostentechnisch vlak liggen.

Vooraf in het begin van het ontwerproces, werk ik veel met varianten. Enerzijds onderzoek ik zo de mogelijkheden van de opgave. Anderzijds wil ik daarmee een opdrachtgever uitnodigen om verder te kijken dan de standaardoplossing. Doel hiervan is ook het boven tafel krijgen van de beste oplossing voor de gestelde vraag.

Een goed project kan alleen tot stand komen als er een open wisselwerking tussen architect en opdrachtgever is.

Elke opgave treedt ik open, enthousiast en met ambitie tegemoet.

Ik heb geen vaste stijl of vormtaal, want elke opdracht en opdrachtgever is uniek.

Ik speel graag het spel met 'transparantie/openheid' versus 'omslotenheid/geborgenheid'.

Materiaalgebruik en textuur gebruik ik als middel om een concept/compositie te versterken en tot leven te brengen. Materiaalexpressie en kleurgebruik zijn in basis materiaaleigen.

PROJECT – OPBOUW EN FASERING

Een project (uitgaande van een ontwerpogave) is globaal onder te verdelen in een aantal fases, zoals o.a.

- Vooronderzoek/Haalbaarheidsonderzoek
- Opstellen van Programma van Eisen
- Schetsontwerp (of Conceptontwerp)
- Voorlopig Ontwerp (VO)
- Definitief Ontwerp (DO)
- Begroting
- Toetsing Bouwbesluit en tekeningen tbv. aanvraag bouwvergunning
- Esthetische begeleiding (bouwkundige) uitwerking
- Esthetische begeleiding tijdens uitvoering

Afhankelijk van het soort project en de wensen van de opdrachtgever kunnen alle fases door ZIEL in Architectuur worden verzorgd. Maar ook kan in overleg bepaald worden welke fases door ZIEL in Architectuur en welke door eventuele derden worden uitgevoerd.

Een vergelijkbare onderverdeling kan ook gemaakt worden in de opbouw van het honorarium voor de te verrichten werkzaamheden.

Voorafgaand aan een project vindt altijd een **VRIJBLIJVEND KENNISMAKINGSGESPREK** plaats.

Hierin worden o.a de randvoorwaarden zoals bijvoorbeeld het Programma van Eisen, projectaanpak, budget en planning besproken. Aan de hand van dit gesprek word door ZIEL in Architectuur een opdrachtschrijving en een offerte voor de te verrichten werkzaamheden gemaakt.

DIENSTEN

ZIEL in Architectuur is een architectenbureau dat zich richt op **ONTWERP** en **ADVIES** op het gebied van

- bouwen en verbouwen
- nieuwbouw en hergebruik
- architectuur en interieur.

1. ONTWERP

ZIEL in Architectuur richt zich op het maken van het ontwerp van gebouwen en interieur. Daarnaast kan ook de esthetische begeleiding gedurende bouwkundige uitwerking en uitvoeringsfase van het project verzorgd worden.

Afhankelijk van soort, omvang en complexiteit van project worden voor de bouwkundige uitwerking, calculatie en/of constructie externe partijen ingeschakeld. Deze werkzaamheden vinden plaats onder aansturing en begeleiding van ZIEL in Architectuur.

Bij kleine of minder complexe projecten kan het gehele traject (van Ontwerp t/m Uitwerking) door Ziel in Architectuur worden verzorgd. Vanzelfsprekend behoren alle noodzakelijke overleggen cq presentaties, nodig zijn voor het verkrijgen van de juiste vergunningen en de uitvoering, tot de standaardwerkzaamheden van Ziel in Architectuur.

2.ADVIES

Naast ontwerpwerkzaamheden verricht ZIEL in Architectuur ook advieswerkzaamheden voor een opdrachtgever, zoals bijvoorbeeld:

- haalbaarheidsstudies naar mogelijkheden van een locatie
- begeleiding bij het opstellen van een Programma van Eisen
- advies over mogelijkheden voor (her)inrichting van een gebouw en/of een woning

Dit kunnen projecten zijn in kader van hergebruik van leegstaand vastgoed, maar ook onderzoek en advies over aanpassing van een bestaande huisvesting door veranderde woon/werkwensen.

ALGEMENE VOORWAARDEN

Op de werkzaamheden van Ziel in Architectuur is standaard de DNR 2005 van toepassing.

In geval van een particuliere opdracht is de Consumentenwet 2006 van toepassing.

In overleg met de opdrachtgever worden de te verrichten werkzaamheden en het daarbij behorende honorarium vastgesteld. Ook wordt de verdeling van het honorarium over de betreffende fases bepaald.

Afhankelijk van de soort werkzaamheden en in overleg is het ook mogelijk de te verrichten werkzaamheden op basis van de daadwerkelijk bestede uren en voor een marktconform uurtarief worden verrekend.

Voor de daadwerkelijke start van de werkzaamheden is er een schriftelijk akkoord van de opdrachtgever op de offerte die door ZIEL in Architectuur is uitgebracht of is er een, door beide partijen ondertekende, opdrachtbevestiging.